

Supports pédagogiques

Différents supports pédagogiques sont mis à la disposition de l'enseignant :

- Carnet de l'élève « Sur les pas de Toine Culot (A Masson) au fort de Huy ».

- Dossiers pédagogiques destinés aux enseignants :

• Dossier rappelant le contexte géographique et historique.

• Dossier/recueil de documents « La vie quotidienne au fort », composé de reproductions de documents originaux et inédits issus des archives du fort : registre d'écrou, documents officiels, extraits de correspondance, dessins... regroupés par thèmes (les causes d'arrestation, les catégories de prisonniers, la vie quotidienne, les travaux et corvées, la solidarité, les contacts avec l'extérieur, la libération, la déportation ou l'exécution).

En fin de parcours, la comédienne dévoile aux spectateurs l'envers du décor.

Vous découvrirez les différents matériaux et techniques de création.



Infos pratiques

Ce spectacle est accessible sur réservation.

Lieu : Fort et mémorial de Huy - Chaussée Napoléon à 4500 Huy.

Le rendez-vous est fixé au sommet de la rampe d'accès, devant l'entrée.

Durée : 1 h 30

Tarif : 280 € (soit 5 à 7 €/élève) pour 2 classes - Maximum 60 élèves.

Bon à savoir :

L'accès au fort est gratuit pour les écoles.

Possibilité de prolonger la visite par la salle audio, le panorama et le puits.

Espace pique-nique intérieur et extérieur - Salle de conférences.

Renseignements et réservations

Ville de Huy - Fort et mémorial - 089/217821 (ext. : 830) - 085/232435 - fort@huy.be - musees.huy.be

Ce spectacle pédagogique a été créé avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Nouveau spectacle pédagogique Fort & mémorial de Huy

Toine

Un parcours drôle, émouvant et poétique,
celui de Toine, un prisonnier du fort...

Une création de la Cie Sandra Proes où
marionnettes et théâtre d'ombres vous
surprendront.

Réalisation & impression par www.GRAMPHOTRUMP.be

Descriptif

Le 16 décembre 1942, Arthur Masson est arrêté et incarcéré au fort de Huy ; le romancier évoque clairement cet épisode dans *Toine dans la tourmente*, un témoignage poignant sur les années d'occupation nazie.

Inspiré librement de ce roman, tout en s'appuyant sur des témoignages inédits et des documents d'archives, ce tout nouveau spectacle pédagogique, créé spécialement et en exclusivité pour le fort de Huy, permet une redécouverte dynamique de cet important lieu de mémoire.

Une comédienne vous emmène dans les entrailles du fort...

Sur son chemin, elle rencontre des partenaires de jeu pour le moins originaux :

⇒ des marionnettes de table aux visages sculptés prennent vie sous les yeux des spectateurs. Leur personnalité, leurs propos révèlent le quotidien des prisonniers durant la Seconde Guerre mondiale

⇒ les ombres quant à elles s'animent et dessinent sur l'écran de lumière des images fortes. Elles apportent une dimension poétique.

Ces différentes techniques artistiques suscitent l'intérêt du spectateur tout au long du spectacle.

Objectifs pédagogiques

Cette activité éducative s'adresse aux élèves dès 9 ans. Elle s'inscrit dans le programme du cours d'éveil et formation historique, du cours d'histoire et du cours d'éducation à la citoyenneté.

Cet outil pédagogique a été mis en place pour répondre à différents objectifs :

- Découverte du site.

Le fort de Huy est un témoignage intact de l'univers concentrationnaire nazi, avec ses cachots, sa salle d'écrou, ses lavoirs rudimentaires et ses chambres de détention. De mai 1940 au 5 septembre 1944, plus de 7 000 prisonniers de plusieurs nationalités y sont incarcérés.

- Connaissance de la Seconde Guerre mondiale.

L'activité éducative rappelle le contexte historique de la Seconde Guerre mondiale et le rôle joué par le fort de Huy. Elle développe la connaissance de ce conflit par la découverte du système carcéral nazi, de la vie des prisonniers au fort et de la vie quotidienne de la population sous le joug de l'occupant, avec ses contraintes, ses obligations et ses restrictions.

En marchant sur les pas d'Arthur Masson (*Toine Culot*), les spectateurs découvrent les différentes catégories de prisonniers écroués au fort de Huy, leur vie quotidienne et le sort qui leur sera réservé.

- Transmission de la mémoire.

L'activité éducative permet la transmission de la mémoire des faits qui se sont déroulés au fort de Huy sur la base de témoignages et de documents d'archives inédits.

- Éducation à la citoyenneté.

L'animation accompagne l'éducation à la citoyenneté en favorisant la réflexion critique. Elle encourage les comportements de résistance aux idées liberticides et renforce la défense des valeurs humanistes et démocratiques.

